



MINISTERIO
DE CULTURA

inaem INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

**ORQUESTA
Y CORO** NACIONALES
DE ESPAÑA

La Orquesta Nacional de España debutará en julio en los Proms de la BBC

La BBC ha dado a conocer la programación de la edición 2026 del célebre ciclo de conciertos Proms, que se celebra en Londres desde 1895 y que incluye, por primera vez, la actuación de la Orquesta Nacional de España en un concierto que, bajo la dirección de David Afkham, tendrá lugar en el Royal Albert Hall el 19 de julio

El concierto supondrá, de hecho, la despedida oficial de David Afkham al frente de la Orquesta Nacional de España (ONE) tras siete temporadas como director titular y otras cuatro como director principal. Afkham dirigirá obras de Manuel de Falla, Francisco Coll, Joaquín Rodrigo y Maurice Ravel.

Los *Henry Wood Promenade Concerts*, conocidos popularmente como Proms, son una serie de conciertos organizados por la cadena de radiodifusión británica BBC que tienen lugar en el Royal Albert Hall, en Londres. Se celebran entre mediados de julio y mediados de septiembre y constituyen uno de los principales festivales musicales de la escena internacional. Es especialmente célebre el concierto de clausura, *The last night*, por su carácter popular y por la interpretación de obras como la *Marcha de Pompa y Circunstancia Land of Hope and Glory*, de Edward Elgar.

La Orquesta Nacional de España actuará en el primer fin de semana del festival, lo que le confiere un lugar muy destacado. El programa incluirá las dos suites de *El sombrero de tres picos*, de Manuel de Falla, así como su *Fantasia Bætica*, orquestada por Francisco Coll, con motivo de la conmemoración del 150 aniversario del nacimiento del compositor gaditano. El guitarrista Rafael Aguirre será solista en el *Concierto de Aranjuez*, de Joaquín Rodrigo, y el concierto se completará con *La alborada del gracioso* y el *Bolero*, de Maurice Ravel.

La presencia de la ONE en los Proms londinenses llega en un momento de gran vitalidad para la orquesta, que el pasado mes de marzo se presentó en seis ciudades de Alemania y Austria, también bajo la dirección de David Afkham. El maestro alemán pone fin a su titularidad habiendo logrado un importante crecimiento artístico del conjunto y su consolidación internacional. Tras la etapa Afkham, la ONE iniciará un nuevo ciclo con la incorporación, el próximo mes de septiembre, del estadounidense Kent Nagano como director titular y artístico. Hasta entonces, y antes del concierto de Londres, Afkham aún dirigirá cuatro programas en el ciclo sinfónico del Auditorio Nacional de Música, en Madrid, y en el Festival de Granada.

La Orquesta Nacional de España y el Coro Nacional de España son los conjuntos sinfónico y coral oficiales del Estado español. Están integrados en el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música, del Ministerio de Cultura, y tienen su sede en el Auditorio Nacional de Música, en Madrid.

**ORQUESTA
Y CORO** NACIONALES
DE ESPAÑA



MINISTERIO
DE CULTURA

inaem INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

**ORQUESTA
Y CORO** NACIONALES
DE ESPAÑA

BBC Proms

Royal Albert Hall, Londres

Domingo 19 de julio de 2026. 19:00 horas (hora de Londres)

Orquesta Nacional de España

David Afkham, *Director*

Rafael Aguirre, *Guitarra*

Maurice Ravel

Alborada del gracioso

Manuel de Falla

Fantasia Bætica (orquestación de Francisco Coll)

Joaquín Rodrigo

Concierto de Aranjuez

Manuel de Falla

El sombrero de tres picos, suites I y II

Maurice Ravel

Bolero